

Kooperation von

T H E A T E R
BILITZ

Konzert
und
Theater
St.Gallen

PH^{SG}
Pädagogische Hochschule
St.Gallen

Unterstützung

Kanton St.Gallen
Kulturförderung



Thurgau
Lotteriefonds



Kulturförderung
Appenzell Ausserrhodens



KANTON
APPENZELL INNERRHODEN

und weitere Stiftungen
und Sponsoren

Beim Theaterspielen
lernt man, Emotionen
auszudrücken.
Elias, 13

Ich finde es toll, dass
wir das Theaterstück
selber erfinden dürfen.
Jael, 11

Mir macht es sehr viel
Spass, mit der ganzen Klasse
an einem Stück zu arbeiten,
weil unsere Klasse kreativ ist
und wir tolle Ideen haben.
Soraya, 12

Kann ich was auf
Italienisch sagen?
Laura, 9

Endlich kann ich ein-
mal eine erwachsene
Person spielen.
Vivien, 11

ZUSAMMEN etwas auf die
Beine stellen, dass es jeden
braucht, dass jede etwas
anderes gut kann; sich
auf Neues, Ungewohntes
einlassen.
Lehrperson

Beim Theaterspielen
kann man die Person
sein, die man will!
Sandro, 15

Ich hätte nie gedacht,
dass wir so ein cooles
Theaterstück erfinden
werden.
Maya, 11

Sehr cool, nicht jede
Klasse macht das.
Alessio, 8

Ich habe mich seit
der 1. Oberstufe drauf
gefreut.
Lara, 14

Anmeldung bis spätestens 28. September 2023 unter
www.kklick.ch

- Begrenzte Platzzahl
- Eingang der Anmeldung entscheidet über Teilnahme
- Bestätigung des Eingangs erfolgt per Mail

ZEHNTE SCHULTHEATERTAGE OSTSCHWEIZ



2./3. Mai 2024 → Theaterhaus Thurgau Weinfelden

6./7. Mai 2024 → Fabriggli Buchs

13./14./16. Mai 2024 → Lokremise St. Gallen

ZEHNTE SCHULTHEATERTAGE OSTSCHWEIZ

Wer spielt schaut zu. Wer zuschaut spielt.

Ostschweizer Schulklassen zeigen sich gegenseitig ihre selbstentwickelten Theaterstücke. Dabei kommen sie in den Austausch mit Theaterschaffenden und theaterbegeisterten Schülerinnen und Schülern. Die Schultheatertage Ostschweiz bieten die Chance, auf einer Theaterbühne aufzutreten und fördern die Freude am Schauspiel.

Die zehnten Schultheatertage Ostschweiz, ein Kooperationsprojekt von Theater Bilitz, Konzert und Theater St. Gallen und der Pädagogischen Hochschule St. Gallen, stehen unter dem Thema **abundauf**.

Wofür könnte **abundauf** stehen?

Für (Berg-)Touren
... mal so, mal so	... Stimmungsschwankungen
... Wellengang	... das Eine und das Andere
... hoch und tief	... ab und auf und so ...
... Wut und Trauer	...
... Kontraste	

Begleitung

Die Schulklassen und ihre Lehrpersonen werden bei der bühnenorientierten Stückentwicklung von einer Fachperson in Theaterpädagogik begleitet. Diese theaterpädagogische Begleitung umfasst zehn Lektionen und findet zwischen Februar und Mai statt. Die Hauptverantwortung für das Projekt liegt bei der Lehrperson.

Einführungsworkshop

Alle Lehrpersonen nehmen an **einem** obligatorischen Einführungsworkshop teil.

→ Dienstag, 9. Januar 2024, 18-21 Uhr

→ Mittwoch, 17. Januar 2024, 18-21 Uhr

→ Dienstag, 23. Januar 2024, 18-21 Uhr

Die Einteilung wird Anfang Oktober mit der Teilnahmebestätigung per Mail bekannt gegeben. Wir bitten alle Lehrpersonen, sich die drei Daten des Einführungsworkshops sowie die sieben Aufführungsdaten bis dahin zu reservieren.

Veranstaltungstage

Die Schulklassen sind an **einem** Tag von 9.15 bis 15.45 Uhr im Theater. Neben den anderen Klassen besuchen verschiedene Theaterfachleute die Vorstellungen und geben im Anschluss daran Feedbacks.

Donnerstag, 2. Mai / Freitag, 3. Mai 2024
Theaterhaus Thurgau Weinfelden

Montag, 6. Mai / Dienstag, 7. Mai 2024
Fabriggli Buchs

Montag, 13. Mai / Dienstag, 14. Mai /
Donnerstag, 16. Mai 2024
Lokremise St. Gallen

Vorgaben

Es wird Vorgaben zu Lichteinstellungen und zum Einsatz von Requisiten und Bühnenbild geben. Das Theaterstück sollte 20-30 Minuten dauern.

Zielgruppe

Mitmachen können Klassen vom 1. bis 10. Schuljahr aus den Kantonen Thurgau, St. Gallen, Appenzell Inner- und Ausserrhoden.

Kosten

Einen grossen Teil der Kosten tragen die Kulturämter, Stiftungen und Sponsoren. Jede Klasse beteiligt sich mit einem Beitrag von 300 Franken und trägt die Reisekosten selbst.

Projektleitung

Petra Cambrosio, Mario Franchi, Bettina Schneider Weder

Informationen

Petra Cambrosio, petra.c@bilitz.ch