

Input «Bewerbungsgespräch»

Animationstheater zum Thema Bewerbung

**für Jugendliche
ab 12 bis 20 Jahren
in Schulen, Aula, Singsaal**

Mit:

Agens Caduff, Roland Lötscher,
Christina Benz/ Jan von Rennenkampff

Diesen Input gibt es in zwei Versionen

Version 1

Theater ohne zusätzliche Übungen

Dauer: ca. 60 Minuten

Aufführungsbedingungen:

Spielorte: Singsaal, Aula, Kleintheater

Spielfläche: 6x4m

Zuschauerzahl:

2 bis 3 Klassen, maximal 80 Personen

Gage Schulen:

1. Vorstellung: Fr. 1300.- (+Spesen)

2. Vorstellung am gleichen Tag:

Fr. 1000.- (+Spesen)

Version 2

Theater mit zusätzlichen Übungen aus dem Bereich nonverbale Kommunikation.

Dauer: ca. 120 Minuten

Aufführungsbedingungen:

Spielorte: Singsaal, Aula, Kleintheater

Raumgrösse: 10mx10m

Spielfläche: 6x4m

Zuschauerzahl:

1 Klassen, maximal 25 Personen

Gage Schulen:

1. Vorstellung: Fr. 1600.- (+Spesen)

2. Vorstellung am gleichen Tag:

Fr. 1200.- (+Spesen)



Dank verschiedener Sequenzen aus Bewerbungsgesprächen haben Jugendliche die Möglichkeit, diese Gespräche aus verschiedenen Blickwinkeln zu betrachten.

Dadurch werden sie auf die Tücken sensibilisiert und können neue Kompetenzen erwerben, vor allem im nonverbalen Bereich. Worauf ist zu achten, um einen guten Eindruck zu machen? Wie kann das eigene Verhalten angepasst und auf das Verhalten des Gegenübers adäquat reagiert werden?

Themen

1. Der Gesprächsbeginn

Thema: Erster Eindruck, NoGoes

2. Wie verhalte ich mich im Gespräch?

Thema: Schwerpunkt nonverbale Kommunikation, Auswirkung der nonverbalen Signale auf den Inhalt.

3. Wie reagiere ich auf den Vorgesetzten?

Thema: Auch Vorgesetzte halten sich nicht immer korrekt! Wie reagiere ich auf: Unvorhergesehenes, Überraschungen, Unangenehmes

4. Was tut dir gut?

Thema: Stressabbau



theater@bilitz.ch
www.bilitz.ch

Postfach 385
CH-8570 Weinfelden
Telefon 071 622 88 80
Telefax 071 622 88 90

T H E A T E R
BILITZ