

Tipps für beteiligte Lehrpersonen

1. Interessen der Lehrperson an der Autor:innenlesung

Welches Ergebnis wünsche ich mir als Lehrperson mit der Durchführung der Lesung?

Beispiele:

- In der Klasse soll ein Beitrag zur Lesung für die Schulzeitung entstehen.
- Die Schüler:innen leihen die Bücher in der Schulbibliothek aus.
- Die Mehrheit der Schüler:innen hat (wo nötig, in einem angeleiteten Prozess) das Ziel erreicht, sich eine eigene Meinung zu einem Buch zu bilden und diese auszudrücken.

2. Tipps für die Vorbereitung der Lesung mit der Klasse

- Im Vorfeld mit der/dem Autor:in abklären, ob gewünscht ist, sich bereits in ein Buch einzulesen, das vorgestellt wird. Wenn ja: Lesen Sie mit der Klasse das erste Kapitel.
- Für die Lesung das Klassenzimmer speziell einrichten (stimmungsvoll).
- Die Schüler:innen forschen zur/zum Autor:in und gestalten ein Plakat zu Biographie und Werk.
- Die Klasse bereitet interessante Fragen an die/den Autor:in vor. Hinweis: Autor:innen müssen immer dieselben Fragen beantworten – ein neuer Blickwinkel ist hier gefragt.
- Die Bibliothek als Medienpartnerin: Bücher mit ähnlichen Themen in der Bibliothek suchen lassen.
- Über die Sprache und die Bilder in den Büchern reden. Vergleiche mit anderen Büchern.
- Es kommt ein:e Krimiautor:in: Die Klasse diskutiert, was zu einem guten Krimi gehört und wie Krimis aufgebaut sind. Die Schüler:innen entwickeln in Gruppen die Handlungsstruktur eines Krimis.

3. Tipps für die Nachbereitung der Lesung mit der Klasse

- Die Schüler:innen schreiben einen Brief an die/den Autor:in.
- Ein Buch der Autorin, des Autors wird als Klassenlektüre gelesen.
- Die Schüler:innen schreiben selbst eine Geschichte. Es wird eine Vorleserunde der entstandenen Texte innerhalb der Klasse oder für die Eltern organisiert.
- Die Schüler:innen illustrieren die von der Autorin, vom Autor vorgelesene Geschichte.
- Die Schüler:innen lesen verschiedene Kritiken über die/den Autor:in und deren/dessen Bücher und vergleichen sie mit ihren eigenen Eindrücken.

4. Wie lassen sich Bücher des Autors, der Autorin beschaffen?

Es ist wichtig, den Schüler:innen vor der Lesung Bücher der eingeladenen Autorin, des eingeladenen Autors zur Verfügung zu stellen. Hier ein paar Vorschläge zur Bücherbeschaffung.

- Aufstocken der Schulbibliothek in Zusammenarbeit mit der/dem Schulbibliothekar:in
- Bibliomedia Schweiz für Schulen ohne Schulbibliothek: www.bibliomedia.ch
- Quartierbibliothek anfragen, ob im Hinblick auf die Lesung Bücher der eingeladenen Autorin, des eingeladenen Autors angeschafft oder reserviert werden können. Gemeindebibliothekar:innen sind dankbar, wenn sie rechtzeitig von Lesungen erfahren und kooperieren gern.
- Die/Der Autor:in geben gerne Auskunft, wo ihre Bücher beschafft werden können. Zum Teil können Bücher direkt über den/die Autor:in bestellt werden.