

Weitere  
Angebote auf  
[www.kklick.ch](http://www.kklick.ch)

# kklick

Kulturvermittlung Ostschweiz



Kunst  
Baukultur  
Brauchtum & Geschichte  
Musik  
Theater  
Tanz  
Film & Multimedia  
Natur & Umwelt  
Literatur

2024

# Informationen/Impressum

Die Broschüre zeigt eine Auswahl aktueller Kulturvermittlungsangebote für Schulen in der Ostschweiz. Sämtliche Angebote finden Sie unter [www.kklick.ch](http://www.kklick.ch), wo sie direkt gebucht werden können.

## Kulturverantwortliche an Schulen

kklick sucht Kulturverantwortliche an Schulen! Eine Lehrperson, die als Kulturverantwortliche:r wirkt, ist im Schulhaus Ansprechperson in Sachen kulturelle Bildung. Werden Sie kulturelle:r Multiplikator:in an Ihrer Schule und melden Sie sich als Kulturverantwortliche:r an unter [www.kklick.ch](http://www.kklick.ch) > **Informationen** > **für Kulturverantwortliche**.

## kklick-Newsletter

Abonnieren Sie den kklick-Newsletter mit aktuellen Informationen zu Kultur in der Schule! Anmeldung unter [www.kklick.ch](http://www.kklick.ch).

## Beratung und Informationen

Bei Fragen hilft Ihnen die kklick-Geschäftsführung gerne weiter.

### Kantone AR/SG/TG

Richi Küttel, Kati Michalk,  
Rebecca C. Schnyder: 071 222 66 26,  
[arsg@kklick.ch](mailto:arsg@kklick.ch) und [tg@kklick.ch](mailto:tg@kklick.ch)

### Kanton GL

Danièle Florence Perrin: 079 717 83 91,  
[daniele.perrin@kklick.ch](mailto:daniele.perrin@kklick.ch)

## Impressum

*Herausgeberin*  
kklick – Kulturvermittlung Ostschweiz  
[info@kklick.ch](mailto:info@kklick.ch)  
[www.kklick.ch](http://www.kklick.ch)

*Texte und Bilder*  
Kulturanbietende auf [kklick.ch](http://kklick.ch)  
Kommunikationsstelle kklick – Kulturvermittlung Ostschweiz

*Redaktion und Lektorat*  
Kommunikationsstelle kklick – Kulturvermittlung Ostschweiz

*Gestaltung*  
Cactus Neuwerk, St.Gallen

*Druck*  
ERNi Druck und Media AG, Kaltbrunn

*Bildnachweis Titelbild*  
Cup of Color, Tobias Weinhold, Wandbilder zeichnen in Rumänien, 2022

*Februar 2024*  
Partnerschaft der Ämter für Kultur



# Kulturagent.innen für kreative Schulen

Einladung zur Teilnahme ab Sommer 2024

Neu: Flexibles 1- oder 2-Jahresformat

Integrieren Sie mehr Kunst und Kultur an Ihrer Schule, nutzen Sie die positiven Effekte künstlerisch-kreativer Inhalte auf Lernende und Lehrende, gestalten Sie Ihren Unterricht ganzheitlich und öffnen Sie Ihren Schüler:innen neue Möglichkeiten, sich nachhaltig für die Zukunft zu wappnen! Möchten Sie das Profil Ihrer Schule in diesem Sinne weiterentwickeln? Dann holen Sie sich für das Schuljahr 2024/25 (oder bis Sommer 2026) eine:n Kulturagent:in ins Schulhaus!

## Was machen Kulturagent:innen?

Kulturagent:innen bringen Kunst und Kultur in die Schule und die Schule zu Kunst und Kultur. Sie sind in einem kleinen, fixen Pensum an der Schule tätig und unterstützen den Schulbetrieb nachhaltig bei der Entwicklung der kulturellen Bildung.

## Format und inhaltliche Schwerpunkte

«Kulturagent:innen für kreative Schulen» kann als ein- oder zweijähriges Format durchge-

führt werden. Gemeinsam mit der oder dem Kulturagent:in wählt die Schule ihre individuellen Schwerpunkte und verfolgt diese über die definierte Laufzeit.

## Die Kosten werden aufgeteilt

«Kulturagent:innen für kreative Schulen» wird von der Stiftung Mercator Schweiz und den kantonalen Ämtern für Kultur finanziert, die Schule beteiligt sich finanziell und personell.

## Teilnahme

Im Kanton St.Gallen können ab dem Schuljahr 2024/25 drei Schulen pro Jahr teilnehmen, im Kanton Thurgau zwei. Anmelden können sich alle öffentlichen Volksschulen inklusive Sonderschulen bis 29. Februar 2024 unter: [www.kklick.ch](http://www.kklick.ch).

Weitere Informationen zum Projekt und zur Anmeldung finden Sie auf [www.kklick.ch](http://www.kklick.ch) oder [www.kulturagent-innen.ch](http://www.kulturagent-innen.ch).



«Kulturagent:innen für kreative Schulen» ist ein Projekt für kulturelle Bildung und Schulentwicklung, initiiert und gefördert von der Stiftung Mercator Schweiz in Zusammenarbeit mit den Kantonen Appenzell Ausserrhodens, Bern, Freiburg, St.Gallen, Thurgau, Wallis und Zürich. Umgesetzt wird das Projekt vom Dachverband Kulturvermittlung Schweiz.

# Inhalt

Agenda für Lehrpersonen .....	6 – 7
-------------------------------	-------

## Kulturangebote

Kunst .....	8 – 11
-------------	--------

Cup of Color: Wandbilder, die verbinden .....	8
Textilmuseum St.Gallen: Kunst-Druck-Mode .....	9
Kunstmuseum Thurgau: Chrüsimüsi – aber richtig! .....	10
Stadt Kreuzlingen: Kunstwege Kreuzlingen .....	11

Brauchtum & Geschichte .....	12 – 14
------------------------------	---------

Ortsmuseum Flawil: Zeit auszuschwärmen! .....	12
Historisches Museum Thurgau: Forschungslöwen am Gletscherstein .....	13
Verein Appenzeller Friedens-Stationen: Appenzeller Friedens-Stationen .....	14

Musik .....	15 – 17
-------------	---------

AfricanDrum: AfricanDrum – Alle im gleichen Rhythmus .....	15
Konzert und Theater St.Gallen: Mit Britten durchs Orchester .....	16
Klangwelt Toggenburg: Klangerlebnis .....	17

Theater .....	18 – 23
---------------	---------

Die Turbienen: Schlüssel zum Glück .....	18
Theater fabula!: Das doppelte Lottchen .....	19
Verein PRIMA: Licht und Schatten .....	20
theaterblitze: theaterblitze24: Wildsau! .....	21
momoll theater: Better skills – Schule der Zukunft .....	22
jungspund / Junge Szene Schweiz: Souhung .....	23

Tanz .....	24 – 26
------------	---------

Konzert und Theater St.Gallen: ich du wir .....	24
Mirjam Merkofer-Bührer: Don't worry – move! .....	25
Verein Tanzwelt: Musical Dance .....	26

Film & Multimedia .....	27 – 28
-------------------------	---------

Verein Zeitmaschine.TV: Zeitmaschine bauen .....	27
Levi Fitze: Durch die Linse – Faszination Tierwelt .....	28

Natur & Umwelt .....	29 – 30
----------------------	---------

Naturzentrum Glarnerland: Luchs – heimlicher Waldbewohner .....	29
Naturmuseum St.Gallen: Klassenlabor Tatort Naturmuseum .....	30

Literatur .....	31 – 34
-----------------	---------

Schreibwelten   Stefan Ingold: Wir schreiben eine imaginäre Welt .....	31
SJW Schweizerisches Jugendschriftenwerk: Lesestoff für alle! .....	32
Kellerbühne St.Gallen: Ausstellung: Der «Grüne Heinrich» von Fischenthal .....	33
Typorama: Bleisatz & Buchdruck .....	34

Baukultur .....	35
-----------------	----

Sernftalbahnhof-Museum: Faszination Eisenbahn .....	35
---	----

# Agenda für Lehrpersonen

Weitere Informationen zu den einzelnen  
Veranstaltungen finden Sie auf [www.kklick.ch](http://www.kklick.ch).  
Die Agenda wird online laufend ergänzt.

Mo. 12.02.2024 / 17.00 bis 21.15 Uhr  
Stuhlfabrik Herisau  
**TheaterLenz: Roter Teppich in Herisau**  
Fachstelle Theater PHSG



Mi. 21.02.2024 / 16.00 bis 17.00 Uhr  
Stadtraum Kreuzlingen  
**Einführung Kunstwege Kreuzlingen**  
Stadt Kreuzlingen



Do. 07.03.2024 / 18.40 bis 21.20 Uhr  
Theater St.Gallen, Grosses Haus  
**Endprobenbesuch «The Black Rider»**  
Konzert und Theater St.Gallen



Mi. 20.03.2024 / 17.15 bis 19.15 Uhr  
Naturmuseum Thurgau, Frauenfeld  
**Strassentaube – verehrt und verpönt**  
Naturmuseum Thurgau



Mi. 14.02.2024 / 18.40 bis 21.30 Uhr  
Theater St.Gallen, Grosses Haus  
**Endprobenbesuch «Rent»**  
Konzert und Theater St.Gallen



Mi. 21.02.2024 / 17.00 bis 21.15 Uhr  
Kleintheater Fabriggli, Buchs  
**TheaterLenz: Roter Teppich in Buchs**  
Fachstelle Theater PHSG



Mi. 20.03.2024 / 14.00 bis 17.30 Uhr  
Kino Passerelle, Wattwil  
**Netzwerktreffen AR/SG #19**  
kklick - Kulturvermittlung Ostschweiz



Mi. 17.04.2024 / 16.00 bis 17.00 Uhr  
Stadtraum Kreuzlingen  
**Einführung Kunstwege Kreuzlingen**  
Stadt Kreuzlingen



Mi. 21.02.2024 / 14.00 bis 17.30 Uhr  
Theaterhaus Thurgau, Weinfelden  
**Netzwerktreffen TG #20**  
kklick - Kulturvermittlung Ostschweiz



Di. 27.02.2024 / 18.40 bis 20.30 Uhr  
Lokremise St.Gallen  
**Endprobenbesuch «Supergute Tage»**  
Konzert und Theater St.Gallen



Mi. 20.03.2024 / 16.00 bis 17.00 Uhr  
Stadtraum Kreuzlingen  
**Einführung Kunstwege Kreuzlingen**  
Stadt Kreuzlingen



## Wandbilder, die verbinden

Gemeinsam ein Wandbild gestalten

Mit partizipativ gestalteten Wandbildern öffnet Cup of Color die Türen für Schulklassen, gemeinsam etwas zu erschaffen, andere Kulturen kennenzulernen und dabei einen Ort zu verändern.

Im ersten Teil des Workshops stellen wir den Schüler:innen bereits umgesetzte Wandbildprojekte in verschiedenen Teilen der Welt vor und ermöglichen ihnen durch Bilder, Filme und Geschichten einen interaktiven Einblick in verschiedene Kulturen. Im zweiten Teil erarbeiten die Schülerinnen und Schüler Themen für die Wandbilder und entwickeln Ideen durch Skizzen. Dabei werden sie dazu angeregt, sich selbst zu reflektieren und aktiv einzubringen. Im nächsten Schritt lernen die Schüler:innen, die Skizze mit Pinsel und Farbe auf die Wand zu übertragen. Das Cup of Color-Team leitet den Prozess und sorgt für das Gesamtbild. Schülerinnen und Schüler erwerben technische, praktische, kreative und soziale Kompetenzen, da das Wandbild ein Gemeinschafts-Projekt ist.

Im besten Fall verfügt die Schule über eine Wand, welche bemalt werden kann. Alternativ wird mit grossen Leinwänden oder temporären Holzwänden gearbeitet.



### Anbieter:in

Cup of Color  
Strebelstrasse 25  
9010 St.Gallen  
[www.cupofcolor.org](http://www.cupofcolor.org)

### Kontaktperson

Tobias Weinhold

### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Termine auf Anfrage
- Veranstaltungsort: Im Schulhaus
- Zielgruppe: 1. – 12. Schuljahr
- Dauer: 3 Tage bis Projektwoche
- Kosten: Tagessatz: CHF 1'000.00  
(2 Künstler:innen, 1 Schulkasse)  
Materialkosten: CHF 12.00 pro  
Quadratmeter (exkl. Gerüst/Lift falls  
notwendig)

### Bezug Lehrplan Volksschule

- Bildnerischer Prozess (BG.2.A)
- Bildnerische Verfahren und kunstorientierte Methoden (BG.2.C)
- Kommunikation und Dokumentation (TTG.1.B)
- Gestaltungs- bzw. Designprozess (TTG.2.A)
- Ich und die Gemeinschaft – Leben und Zusammenleben gestalten (ERG.5)



## Kunst-Druck-Mode

Workshop zum Thema Upcycling

Lavendeldruck ist eine einfache und altbewährte Technik, um Motive mithilfe von ätherischem Lavendelöl auf Baumwolle oder andere Stoffe zu übertragen. So kann zum Beispiel ein altes T-Shirt aufgewertet werden.

Nach einem Rundgang durch das Museum versuchen wir, inspiriert von Kostümen und anderen Entwürfen, eine neue Beziehung zwischen gefundenen Bildern und unseren Kleidern herzustellen.

Für den Workshop bringen die Schülerinnen und Schüler ein gebrauchtes (idealerweise helles) Textil mit, welches sie bedrucken können.



### Anbieter:in

Textilmuseum St.Gallen  
Vadianstrasse 2  
9000 St.Gallen  
[www.textilmuseum.ch](http://www.textilmuseum.ch)

### Kontaktperson

Simona Bischof

### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Termine auf Anfrage
- Veranstaltungsort: Textilmuseum St.Gallen
- Zielgruppe: 5. – 9. Schuljahr
- Dauer: 120 Minuten
- Kosten: CHF 190.00

### Bezug Lehrplan Volksschule

- Bildnerische Verfahren und kunstorientierte Methoden (BG.2.C)
- Kunst- und Bildverständnis (BG.3.B)
- Wahrnehmung und Reflexion (TTG.1.A)
- Gestaltungs- bzw. Designprozess (TTG.2.A)
- Verfahren (TTG.2.D)



## Chrüsümüsi – aber richtig!

Workshop zum Werk von Hans Krüsi

Hans Krüsi (1920–1995) hat mit seinem unbändigen Antrieb und seiner grenzenlosen Fabulierlust alle möglichen Materialien spielerisch und unkonventionell in überraschende Werke verwandelt: Postkarten, Servietten, Zeichnungen, Drucke, grossformatige Panoramen, Objekte und Bilder in verschiedenen Formaten. Damit hat er eindrucksvoll gezeigt, dass scheinbar wertlose Dinge zu neuem Leben erweckt werden können.

Der Workshop «Chrüsümüsi – aber richtig!» beinhaltet einen Besuch in der Ausstellung und gestalterische Experimente im Atelier. Im ersten Teil machen die Schülerinnen und Schüler Bekanntschaft mit dem Aussenseiterkünstler Hans Krüsi. Im Anschluss werden sie im Atelier selbst aktiv und bearbeiten Recycling-Gegenstände oder setzen Hans Krüsis Maltechniken wie etwa das Spraysen, Abklatschen, Kopieren, Variieren auf spielerische Weise um. So lernen die Schüler:innen Alltagsgegenstände als vielfältige Spiel- und Interaktionsmöglichkeiten kennen.

Zudem wird Lehrpersonen umfangreiches didaktisches Material zur Ausleihe in einem speziellen Krüsi-Koffer zur Verfügung gestellt.



### Anbieter:in

Kunstmuseum Thurgau  
Kartause Ittingen  
8532 Warth  
www.kunstmuseum.ch

### Kontaktperson

Sabine Münzenmaier

### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Bis 9. Juni 2024, Termine auf Anfrage
- Veranstaltungsort: Kunstmuseum Thurgau
- Zielgruppe: Kindergarten, 1. – 6. Schuljahr
- Dauer: 90 bis 120 Minuten
- Kosten: CHF 100.00 inkl. Eintritt  
Ausleihe Krüsi-Koffer: kostenlos

### Bezug Lehrplan Volksschule

- Bildnerischer Prozess (BG.2.A)
- Bildnerische Grundelemente (BG.2.B)
- Materialien und Werkzeuge (BG.2.D)
- Kunst- und Bildverständnis (BG.3.B)



## Kunstwege Kreuzlingen

Interaktive Entdeckungsreise im Stadtraum

Die Stadt Kreuzlingen besitzt eine Vielzahl an Kunstobjekten aus verschiedenen Epochen im öffentlichen Raum. 37 Kunstwerke – darunter Skulpturen, Brunnen, Wandgemälde oder Graffiti – laden dazu ein, entdeckt zu werden. Manche davon sind offensichtlich im Stadtraum platziert, andere hingegen versteckt.

Der Rundgang kann individuell gestaltet werden oder anhand von 13 thematisch konzipierten Kunstwegen erfolgen. Eine Actionbound-App führt zu den Standorten und hält kunsthistorische Informationen bereit. Die Stationen lassen sich beliebig kombinieren. Alle Informationen können im Voraus oder für eine Nachbearbeitung im Klassenzimmer abgerufen werden. Eine Führung durch unser Vermittlungsteam ist auf Anfrage möglich.

Im Rahmen der Variante «Kinderkunstweg» für Zyklus 1 können bei der örtlichen Ludothek spezielle Malboxen kostenlos ausgeliehen werden. Diese enthalten verschiedenes Material, um an sieben Standorten die Kunstwerke kreativ zu interpretieren.



### Anbieter:in

Stadt Kreuzlingen  
Marktstrasse 4  
8280 Kreuzlingen

### Kontaktperson

Claudia Thom

### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Termine auf Anfrage
- Veranstaltungsort: Stadtraum Kreuzlingen
- Zielgruppe: Kindergarten, 1. – 12. Schuljahr
- Dauer: Individuelle Durchführung: 30 bis 130 Minuten  
Geführter Rundgang: 45 bis 130 Minuten
- Kosten: Selbstständiger Rundgang mit App: kostenlos  
Geführter Rundgang: CHF 90.00

### Bezug Lehrplan Volksschule

- Verstehen in monologischen Hörsituationen (D.1.B)
- Wahrnehmung und Reflexion (BG.1.A)
- Kultur und Geschichte (BG.3.A)
- Kunst- und Bildverständnis (BG.3.B)
- Menschen nutzen Räume – sich orientieren und mitgestalten (NMG.8)



## Zeit auszuschwärmen!

Führung im Rahmen der Kulturspur Flawil

Vom Schauplatz des ältesten Films des Kantons über das hübsch bemalte Kühnis-Haus mit Bärenbrunnen bis hin zum grössten Toggenburgerhaus mit einer benachbarten Fledermauskolonie – die Kulturspur Flawil beleuchtet bekannte und weniger bekannte kulturelle Schätze der Gemeinde Flawil.

Anhand der Kulturspur-Übersichtskarte beschäftigt sich die Schulklasse mit einem Teil der Blickpunkte der Kulturspur und erfährt im Rahmen der Führung von spannenden kulturellen und historischen Begebenheiten, die sich teils weit ausserhalb der Grenzen von Flawil abspielen.

Die Anzahl der besuchten Orte der Kulturspur wird der Altersgruppe, Mobilität und den Interessenspunkten angepasst.



### Anbieter:in

Ortsmuseum Flawil  
St.Gallerstrasse 18  
9230 Flawil  
[www.ortsmuseumflawil.ch](http://www.ortsmuseumflawil.ch)

### Kontaktperson

Helen Prates de Matos

### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Termine auf Anfrage
- Veranstaltungsort: Ortsmuseum, Dorf und Umgebung Flawil
- Zielgruppe: 1. – 12. Schuljahr
- Dauer: 60 bis 120 Minuten
- Kosten: CHF 150.00

### Bezug Lehrplan Volksschule

- Lebensweisen und Lebensräume von Menschen erschliessen und vergleichen (NMG.7)
- Menschen nutzen Räume – sich orientieren und mitgestalten (NMG.8)
- Zeit, Dauer und Wandel verstehen – Geschichte und Geschichten unterscheiden (NMG.9)
- Lebensweisen und Lebensräume charakterisieren (RZG.2)
- Sich in Räumen orientieren (RZG.4)



## Forschungslöwen am Gletscherstein

Interaktive Führung

Mächtige Steinbrocken, knarrende Balken und ein hoher Turm: Stolz thront das Schloss Frauenfeld auf einem Sandsteinfels. Clevere Baumeister und kräftige Handwerker haben vor über 800 Jahren Gletscherfindlinge zu einer Wehranlage aufgetürmt.

Wie klang es damals auf einer mittelalterlichen Baustelle? Wer hatte das Sagen? Die Kinder erraten Geräusche, ertasten dicke Steinmauern und erforschen die verwinkelten Schlossräume. Begleitet wird die Entdeckungstour von einer packenden Bilderbuchgeschichte.



### Anbieter:in

Historisches Museum Thurgau  
Schloss Frauenfeld  
8500 Frauenfeld  
[www.historisches-museum.tg.ch](http://www.historisches-museum.tg.ch)

### Kontaktperson

Luca Stoppa

### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Termine auf Anfrage
- Veranstaltungsort: Schloss Frauenfeld
- Zielgruppe: Kindergarten
- Dauer: 60 Minuten
- Kosten: CHF 100.00

### Bezug Lehrplan Volksschule

- Lebensweisen und Lebensräume von Menschen erschliessen und vergleichen (NMG.7)
- Zeit, Dauer und Wandel verstehen – Geschichte und Geschichten unterscheiden (NMG.9)



## Appenzeller Friedens-Stationen

Geführte Wanderung zu humanitären Leistungen von Schweizer Persönlichkeiten

Lernen Sie mit Ihren Schülerinnen und Schülern auf einer Entdeckungsreise im Appenzeller Vorderland die humanitären Lebenswerke von bedeutenden Schweizerinnen und Schweizern kennen. Insgesamt zwölf Stationen, zum Beispiel zu Jakob Künzler, Carl Lutz, Paul Vogt, Gertrud Kurz, Catharina Sturzenegger, Carl «Bö» Böckli oder Henry Dunant, sind in Form von Kuben dem Leben und Werk einer dieser Persönlichkeiten gewidmet.

Auf dieser Wanderung rund um Humanität, Zivilcourage und Solidarität wird die Schulklasse von einer Fachperson begleitet, die einen vertieften Einblick in alle oder ausgewählte Stationen sowie das Leben der entsprechenden Persönlichkeiten und die Landschaft gibt.

Zur Vor-/oder Nachbereitung stehen Arbeitsblätter zum Download zur Verfügung.



### Anbieter:in

Verein Appenzeller Friedens-Stationen  
Mittlere Täschenstrasse 9  
9410 Heiden  
[www.friedens-stationen.ch](http://www.friedens-stationen.ch)

### Kontaktperson

Cornelia Pfyl

### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Termine auf Anfrage
- Veranstaltungsort: Friedens-Stationen zwischen Walzenhausen und Heiden
- Zielgruppe: 5. - 12. Schuljahr
- Dauer: Nach Absprache (Zeit und Distanz gesamter Weg: ca. 3.5 Stunden, 11.6 km)
- Kosten: Schulklassen Kanton AR (inkl. 1 Begleitperson): kostenlos  
Schulklassen übrige Kantone (inkl. 1 Begleitperson): CHF 150.00

### Bezug Lehrplan Volksschule

- Grunderfahrungen, Werte und Normen erkunden und reflektieren (NMG.11)
- Demokratie und Menschenrechte verstehen und sich dafür engagieren (RZG.8)
- Werte und Normen klären und Entscheidungen verantworten (ERG.2)
- Sich mit Religionen und Weltansichten auseinandersetzen (ERG.4)
- Politik, Demokratie und Menschenrechte (BNE)



## AfricanDrum – Alle im gleichen Rhythmus

Trommelworkshop

Dieses einzigartige und interaktive Trommel-Erlebnis beinhaltet Djembespiel, Rhythmus-schulung, afrikanischen Tanz und Gesang. Alle Schüler:innen erhalten eine Trommel und spielen unter der Leitung des erfahrenen Musikers Eddy Mansani sowie ein bis zwei weiteren Musiker:innen im gleichen Rhythmus. Fachinhalt vermitteln wir dabei durch Vor- und Nachzeigen.

Die wichtigsten Ziele des Workshops sind die Stärkung des Zusammengehörigkeitsgefühls, die gemeinsame musikalische Betätigung sowie das Erlernen von mindestens drei Trommelrhythmen.

Das genaue Programm wird den Ideen der Schule/Lehrperson angepasst. Auf Wunsch gestalten wir auch Gruppenarbeiten, die im Anschluss den anderen Schüler:innen vorgezeigt werden.



### Anbieter:in

AfricanDrum  
Torggelweg 7a  
9425 Thal  
[www.africandrum.ch](http://www.africandrum.ch)

### Kontaktperson

Florina Mansani

### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Termine auf Anfrage
- Veranstaltungsort: Im Schulhaus
- Zielgruppe: Kindergarten, 1. - 12. Schuljahr
- Dauer: 60 bis 90 Minuten
- Kosten: 1 Workshop: CHF 1'650.00 zzgl. CHF 500.00 Transportkosten  
2 Workshops: CHF 1'950.00 zzgl. CHF 500.00 Transportkosten  
Jeweils 100 bis 120 Schüler:innen pro Workshop, kleinere Gruppen auf Anfrage.

### Bezug Lehrplan Volksschule

- Musizieren im Ensemble (MU.4.A)
- Instrumentenkunde (MU.4.C)
- Rhythmus, Melodie, Harmonie (MU.6.A)
- Tanzen (BS.3.C)
- Dialog- und Kooperationsfähigkeit: Sich mit Menschen austauschen, zusammenarbeiten





## Mit Britten durchs Orchester

### Moderiertes Schulkonzert

Einer der grossen Klassiker für junge Ohren ist der klingende Orchesterführer von Benjamin Britten. Welche Instrumente spielen in einem Orchester, wie klingen sie alleine und wie im Zusammenspiel mit anderen? Und können Klänge gemischt werden wie Farben?

Gewiss! Benjamin Britten zeigt dies mit einem Thema aus einem Stück seines legendären Vorgängers und Landsmanns aus dem 17. Jahrhundert, Henry Purcell. Er lässt das Thema durchs Orchester wandern, mal von einem einzelnen Instrument, dann wieder von einer ganzen Gruppe gespielt, es erscheint mal in dieser, dann wieder in jener Klangfarbe. Ganz am Schluss fügt er alle Einzelteile zu einem grossartigen, klingenden Gemälde zusammen.

Benjamin Britten's Idee, jungen Menschen den Klang und die Instrumentengruppen eines Sinfonieorchesters vorzustellen, wird in diesem Konzert unterhaltsam und spielerisch umgesetzt.



#### Anbieter:in

Konzert und Theater St.Gallen  
Museumstrasse 2  
9004 St.Gallen  
[www.konzertundtheater.ch/mit](http://www.konzertundtheater.ch/mit)

#### Kontaktpersonen

Mario Franchi

#### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Freitag, 3. Mai 2024, 10.30 Uhr
- Veranstaltungsort: Tonhalle St.Gallen
- Zielgruppe: 1. – 6. Schuljahr
- Dauer: Ca. 50 Minuten
- Kosten: CHF 5.00 pro Schüler:in

#### Bezug Lehrplan Volksschule

- Begegnung mit Musik in Geschichte und Gegenwart (MU.2.B)
- Bedeutung und Funktion von Musik (MU.2.C)
- Instrumentenkunde (MU.4.C)
- Themen musikalisch erkunden und darstellen (MU.5.A)



## Klangerlebnis

### Interaktive Führung mit Schmied und Klangexperimenten

Eine Hauptattraktion in der Klangschmiede ist die Herstellung von Schellen. Die Schülerinnen und Schüler haben hier die Möglichkeit, dem Schmied bei seiner Arbeit über die Schulter zu schauen.

Nebst Informationen zum mächtigen Wasserrad erfahren sie während der Führung Spannendes zum Schmieden von Schellen, begegnen einem wohlklingenden Haueis-Gschell, versuchen sich im Talerschwingen und staunen über die phantastischen Schwingungsformen, die Klang in Sand oder Wasser erzeugt.



#### Anbieter:in

Klangwelt Toggenburg  
Sonnenhalbstrasse 22  
9656 Alt St. Johann  
[www.klangwelt.swiss](http://www.klangwelt.swiss)

#### Kontaktperson

Mirjam Hadorn

#### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Termine auf Anfrage
- Veranstaltungsort: Klangschmiede, Alt St. Johann
- Zielgruppe: 1. – 12. Schuljahr
- Dauer: 90 Minuten
- Kosten: 1-15 Personen: CHF 475.00  
16-30 Personen: CHF 635.00  
31-50 Personen: CHF 820.00

#### Bezug Lehrplan Volksschule

- Verstehen in monologischen Hörsituationen (D.1.B)
- Kultur und Geschichte (TTG.3.A)
- Akustische Orientierung (MU.2.A)



## Schlüssel zum Glück

Interaktives Musiktheaterstück

Es war einmal ein König, der war schaurig traurig. Da kam eine Fee – mit einer Idee...

Auf der Suche nach dem Glück begegnen wir Königskindern und Barden, Prinzessinnen und Goldlocken, Drachen und Eiern der Macht Verzweiflung und Hoffnung, Hü und Hott, Schrumm und Schmalz, Pfupf und Knall, Witz und Spritz. Die grosse Frage ist: Was ist Glück? Wie sieht es aus und wo versteckt es sich? Gibt es das Glück überhaupt? Die grosse Antwort: Es gibt es! Zum Glück!!!

Eine Geschichte über Mut, Stärke, Verbundenheit und Freundschaft. Zum Hören und Stauen, Mitfeiern und Mitsingen, Klatschen und Stampfen.

**Dies ist ein »klickklick spezial«-Angebot. Durch die Unterstützung der Kulturämter der Kantone AR, GL, SG und TG kann das Angebot für insgesamt zehn Durchführungen stark vergünstigt angeboten werden.**



### Anbieter:in

Die Turbienen  
Spinnereistrasse 6  
5210 Windisch  
www.die-turbienen.ch

### Kontaktperson

Marina Massolin

### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Termine auf Anfrage
- Veranstaltungsort: Im Schulhaus
- Zielgruppe: Kindergarten, 1. – 2. Schuljahr
- Dauer: Ca. 50 Minuten
- Kosten: CHF 750.00 (max. 120 Schüler:innen)

### Bezug Lehrplan Volksschule

- Verstehen in dialogischen Hörsituationen (D.1.C)
- Stimme als Ausdrucksmittel (MU.1.B)
- Akustische Orientierung (MU.2.A)
- Bewegungsanpassung an Musik und Tanzrepertoire (MU.3.C)
- Grunderfahrungen, Werte und Normen erkunden und reflektieren (NMG.11)



## Das doppelte Lottchen

Theaterstück mit anschliessendem Gespräch

Die eineiigen Zwillinge Lotti und Luise sind einander noch nie begegnet und lernen sich erst in einem Ferienlager kennen. Um dem Rätsel ihrer Trennung auf die Spur zu kommen, fahren sie am Ende des Sommers beide in der Rolle der jeweils anderen zurück nach Hause...

Zwei Erzählerinnen lassen den Kinderbuchklassiker mit abwechslungsreichem Figuren- und Schauspiel neu aufleben. Eine wunderbare und rhythmische Geschichte, die Mut macht und Selbstvertrauen gibt. Im Anschluss an die Aufführung kann auf Wunsch ein Gespräch mit den beiden Schauspielerinnen geführt werden.

Zur Vor- und Nachbereitung des Theaterbesuchs steht ausserdem Unterrichtsmaterial zur Verfügung, das sich den Themen Ferienlager, Rollenwechsel, Scheidung und Theatererlebnis widmet.

**Dies ist ein »klickklick spezial«-Angebot. Durch die Unterstützung der Kulturämter der Kantone AR, GL, SG und TG kann das Angebot stark vergünstigt angeboten werden.**



### Anbieter:in

Theater fabula!  
Spilrücklistrasse 3  
9011 St.Gallen  
www.ellablumer.ch

### Kontaktperson

Eliane Blumer

### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Termine auf Anfrage
- Veranstaltungsort: Im Schulhaus
- Zielgruppe: 2. – 6. Schuljahr
- Dauer: 70 Minuten zzgl. anschliessendem Gespräch
- Kosten: CHF 500.00 pro Vorstellung (max. 200 Schüler:innen)

### Bezug Lehrplan Volksschule

- Verstehen in monologischen Hörsituationen (D.1.B)
- Verstehen in dialogischen Hörsituationen (D.1.C)
- Identität, Körper, Gesundheit – sich kennen und Sorge tragen (NMG.1)
- Gemeinschaft und Gesellschaft – Zusammenleben gestalten und sich engagieren (NMG.10)



## Licht und Schatten

Eine sinnliche Performance zum Mitmachen

Eine Taschenlampe geht an im Dunkeln. Ihr Licht malt einen Punkt an die Decke, kriecht über die Wand und leuchtet auf eine Hand. Ein Schatten krabbelt über den Boden. Im Leuchten glitzert etwas. In der Welt zwischen Hell und Dunkel verbergen sich Geheimnisse und Poesie.

Zwei Theaterschaffende und ein Musiker teilen mit den Kindern ihre Faszination für das Spiel mit Licht und Schatten. Im ersten Teil schauen die Kinder zu, im zweiten machen sie sich mit Taschenlampen gemeinsam auf eine einzigartige Forschungsreise. Diese bietet Raum zum Staunen und Kreativsein – und ganz nebenbei lernen die Kinder etwas zur technischen Seite des Lichts.

**Dies ist ein »kklick spezial«-Angebot. Durch die Unterstützung der Kulturämter der Kantone AR, GL, SG und TG kann das Angebot stark vergünstigt angeboten werden.**



**Anbieter:in**  
Verein PRIMA  
Kornhausstrasse 14  
8006 Zürich  
www.prima-festival.ch

**Kontaktperson**  
Nina Knecht

### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Termine auf Anfrage
- Veranstaltungsort: Im Schulhaus
- Zielgruppe: Kindergarten
- Dauer: 45 Minuten
- Kosten: CHF 600.00 für zwei Durchführungen am gleichen Tag  
CHF 450.00 für eine Durchführung (max. je 30 Schüler:innen)

### Bezug Lehrplan Volksschule

- Wahrnehmung und Reflexion (BG.1.A)
- Bildnerische Verfahren und kunstorientierte Methoden (BG.2.C)
- Akustische Orientierung (MU.2.A)
- Phänomene der belebten und unbelebten Natur erforschen und erklären (NMG.4)



## theaterblitze24: Wildsau!

Theaterstück von Puppenspiel.ch mit Vor- und Nachbereitung

Die geheimnisvolle Wildsau mitten im Büro. Der vermöbelte Wildschweinexperte Dr. Geisser im Krankenhaus. Die schüchterne Assistentin Rahel im Krisenmodus. Und ein total wichtiger Vortrag, der unter keinen Umständen ausfallen darf.

In dieser saumässig spannenden und lustigen Geschichte trifft die Wildsau auf den Menschen – und das ist eine borstige Beziehung. Nach hitzigen Debatten, umgekippten Topfpflanzen und lautem Gegrünze wird aber klar: Die Wildsau ist Rahels Rettung und die beiden neuen Freundinnen machen gemeinsame Sache.

Es besteht die Möglichkeit, zum Theaterbesuch eine theaterpädagogische Vor- oder Nachbereitung zu buchen. Diese wird von der Fachstelle Theaterpädagogik des Theater Bilitz durchgeführt. Bei Interesse dies bitte bei der Anmeldung vermerken.



**Anbieter:in**  
theaterblitze  
Lagerstrasse 3  
8570 Weinfelden  
www.theaterblitze.ch

**Kontaktperson**  
Bea Garcia

### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Mo, 6.5.24, 10.15 Uhr / Mo, 6.5.24, 14.15 Uhr (nur bei grosser Nachfrage) / Di, 7.5.24, 10.15 Uhr
- Veranstaltungsort: Theater an der Grenze im Kult-X, Kreuzlingen
- Zielgruppe: 1. – 4. Schuljahr
- Dauer: 50 Minuten zzgl. optionale Vor- oder Nachbereitung
- Kosten: CHF 2.00 pro Person (Thurgauer Schulen können beim Kulturamt TG finanzielle Unterstützung beantragen)

### Bezug Lehrplan Volksschule

- Verstehen in monologischen Hörsituationen (D.1.B)
- Verstehen in dialogischen Hörsituationen (D.1.C)
- Tiere, Pflanzen und Lebensräume erkunden und erhalten (NMG.2)
- Lebensweisen und Lebensräume von Menschen erschliessen und vergleichen (NMG.7)



## Better skills – Schule der Zukunft

Theaterstück mit Unterrichtsmaterial

Eine Schule im Jahr 2032. Seit einigen Jahren gibt es ein neues Schulmodell: für jedes Bedürfnis eine separate Schule. Von diesen Schulen wie der «International School», der «Ecole des sports», der «Inklusiven Schule» oder der «Bio-Schule im Grünen» werden nun die auffällig Besten für das neue Schulprojekt «Better Skills» zusammengeführt. Lauter digitale Talente, die in ihren jeweiligen Spezial-Schulen aufgefallen sind. Diese 'Digital Talents' werden von einer per LED-Wand anwesenden Lehrperson unterrichtet und getestet. Das funktioniert alles gut, bis...

14 Jugendliche im Alter von 12 bis 17 Jahren und ein junger professioneller Schauspieler spielen ein Stück, das eigens für das momoll theater geschrieben wurde. Die Schule dient bei diesem packenden Theaterabend als Ort für Gedankenspiele. Die Fragen, die sich dabei stellen, sind grundsätzlicher Natur: Wie verhält sich die Gruppe von zusammengewürfelten Jugendlichen, wenn etwas anders läuft als vorgesehen? Wie können wir uns eine Zukunft vorstellen? Was wird dann wichtig sein? Und was ist uns jetzt wichtig? «Better Skills» ist eine verspielte und herausfordernde Einladung, die eigene Fantasie anzukurbeln.

Für die Vor- und/oder Nachbereitung im Unterricht stehen Begleitmaterialien zur Verfügung.



### Anbieter:in

momoll theater  
Konstanzerstrasse 18  
9500 Wil  
[www.momoll-theater.ch](http://www.momoll-theater.ch)

### Kontaktperson

Claudia Rüeegsegger

### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Di, 23.4.24 / Do, 25.4.24 / Fr, 26.4.24 / Sa, 27.4.24 / Di, 30.4.24 / Do, 2.5.24 / Fr, 3.5.24, jeweils 20.15 Uhr
- Veranstaltungsort: Lokremise Wil SG
- Zielgruppe: 6. - 12. Schuljahr
- Dauer: Ca. 75 Minuten
- Kosten: CHF 13.00 pro Schüler:in,  
1 Begleitperson kostenlos

### Bezug Lehrplan Volksschule

- Verstehen in dialogischen Hörsituationen (D.1.C)
- Ich und die Gemeinschaft – Leben und Zusammenleben gestalten (ERG.5)
- Entscheidung und Umgang mit Schwierigkeiten (BO.3)
- Geschlechter und Gleichstellung (BNE)
- Umgang mit Vielfalt: Vielfalt als Bereicherung erfahren, Gleichberechtigung mittragen

## Souhung

Vorstellung im Rahmen des «jungspund – Theaterfestival für junges Publikum St.Gallen»

«Souhung» erzählt in direkter, harter und doch poetischer Sprache von einer queeren bedingungslosen und selbstzerstörerischen Liebe: ein Plädoyer für Offenheit, gespielt in einer eindrücklichen Solo-Performance.

Benni ist gerade mal 15, lernt den Rocker und Musiker Fögi kennen und ist hin und weg. Der 25-jährige Fögi verkörpert alles, was Benni sein möchte. Fögi lässt sich zuerst auf Benni ein, stösst ihn dann aber weg. Umso bedingungsloser klammert sich Benni an den exzentrischen Fögi. Der gesellschaftliche Druck auf ein Schwulenpaar wie Fögi und Benni trägt wesentlich dazu bei, dass die Liebe zwischen beiden kaputtgeht.

Martin Franks Roman «Ter Fögi ische Souhung» wurde 1996 verfilmt und mit dem Schweizer Filmpreis geehrt, und dann vergessen. Doch die Geschichte ist aktuell. Geschrieben in poetischem Schweizerdeutsch gehört sie zur soziokulturellen Prägung Zürichs und der Schweiz genauso wie der Platzspitz. «Souhung» wird von Schauspieler und Tänzer Max Gnatt zum ersten Mal überhaupt auf die Theaterbühne gebracht.

Zum Stück steht theaterpädagogisches Begleitmaterial zur Verfügung. Einführung oder Nachgespräch auf Anfrage.



### Anbieter:in

jungspund / Junge Szene Schweiz  
Rotachstrasse 13  
9000 St.Gallen  
[www.jungspund.ch](http://www.jungspund.ch)

### Kontaktperson

Adrian Fährdrich

### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Donnerstag, 7. März 2024, 19.00 Uhr / Freitag, 8. März 2024, 10.00 Uhr
- Veranstaltungsort: Lokremise St.Gallen
- Zielgruppe: 9. - 12. Schuljahr
- Dauer: 90 Minuten
- Kosten: CHF 10.00 pro Schüler:in

### Bezug Lehrplan Volksschule

- Verstehen in dialogischen Hörsituationen (D.1.C)
- Existenzielle Grunderfahrungen reflektieren (ERG.1)
- Umgang mit Vielfalt: Vielfalt als Bereicherung erfahren, Gleichberechtigung mittragen

## ich du wir

Produktion der Theatertanzschule mit Nachgespräch

«ich du wir» – alle zusammen. Über hundert Tanzende im Alter von vier bis über vierzig Jahren tanzen endlich wieder durch die Lokremise. Wenn die Worte fehlen, wenn es schmerzt, wenn man fast explodiert, wenn es etwas zu schenken gibt, wenn man liebt ... dann tanz, tanz, tanz – ich, du, wir – alle zusammen.

Die Schüler:innen der Theatertanzschule nehmen das Publikum mit auf eine bewegte Reise. Von der grauen Stadt, in luftige Höhen und saftige Wälder. Von der anonymen und eintönigen Masse zum bunten Wir. Dabei spielt das Wetter eine nicht unwichtige Rolle.

Nachgespräch auf Anfrage.



### Anbieter:in

Konzert und Theater St.Gallen  
Museumstrasse 2  
9004 St.Gallen  
[www.konzertundtheater.ch/mit](http://www.konzertundtheater.ch/mit)

### Kontaktperson

Mario Franchi

### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Mittwoch, 12. Juni 2024, 10.00 Uhr
- Veranstaltungsort: Lokremise St.Gallen
- Zielpublikum: 1. – 9. Schuljahr
- Dauer: Ca. 60 Minuten
- Kosten: CHF 10.00 pro Schüler:in

### Bezug Lehrplan Volksschule

- Körperausdruck zu Musik (MU.3.B)
- Darstellen und Gestalten (BS.3.B)
- Lebensweisen und Lebensräume von Menschen erschliessen und vergleichen (NMG.7)
- Gemeinschaft und Gesellschaft – Zusammenleben gestalten und sich engagieren (NMG.10)
- Lebensweisen und Lebensräume charakterisieren (RZG.2)



## Don't worry – move!

Tanzworkshop

Wir tanzen was das Zeug hält! Inspiriert von verschiedenen Stilen wie Breakdance, Streetdance und Contemporary erarbeiten wir lustvolle und ausdrucksstarke Bewegungsabfolgen.

Je nach Workshopdauer beschäftigen wir uns auch damit, wie eine Choreografie entsteht und die Schüler:innen lernen Tools kennen, um eigene Choreografien zu gestalten. In Kleingruppen werden poetische, dynamische, lustige Sequenzen kreiert, die zu einem kurzen Stück zusammengebaut werden. Als Ausgangspunkt kann im Vorfeld oder zu Beginn des Workshops ein aktuelles Thema oder ein interessanter Raum/Ort definiert werden.



### Anbieter:in

Mirjam Merkofer-Bührer  
Sandbüel 40  
8500 Frauenfeld  
[www.mir-jam.ch](http://www.mir-jam.ch)

### Kontaktperson

Mirjam Merkofer-Bührer

### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Termine auf Anfrage
- Veranstaltungsort: Im Schulhaus
- Zielgruppe: Kindergarten, 1. – 12. Schuljahr
- Dauer: Doppelkolektion, Halbtage bis Projektwoche
- Kosten: Doppelkolektion: CHF 200.00  
Halbtage: CHF 350.00  
Ganzer Tag: CHF 600.00  
zzgl. Fahrtkosten (ÖV auf Halbtagebasis)

### Bezug Lehrplan Volksschule

- Sensorische Schulung (MU.3.A)
- Körperausdruck zu Musik (MU.3.B)
- Themen musikalisch erkunden und darstellen (MU.5.A)
- Gestalten zu bestehender Musik (MU.5.B)
- Tanzen (BS.3.C)



## Musical Dance

### Tanzworkshop

Der Workshop «Musical Dance» ist ein energiegeladenes Erlebnis mit Fokus auf der schillernden Atmosphäre des Broadways, den zeitlosen Melodien und mitreissenden Rhythmen bekannter Musikstücke. Ziel ist es, die Freude an Tanz und kreativen Ausdrucksmöglichkeiten zu vermitteln.

Die Schüler:innen erhalten eine kurze Einführung in verschiedene Tanzstile wie Hip-Hop, Jazz, Contemporary und Streetdance. Sie haben die Möglichkeit, eigene Gestaltungselemente der Choreographie unter Anleitung hinzuzufügen. Dabei werden sie ermutigt, ihre Kreativität einzusetzen und ihre eigene Bewegungssprache zu entdecken. Sie lernen, ihre Gefühle und Emotionen durch Tanz auszudrücken und erfahren, wie man eine vielfältige Choreographie zusammenstellt. Es werden Techniken zur Körperhaltung, Mimik und Ausdrucksfähigkeit vermittelt.



#### Anbieter:in

Verein Tanzwelt  
Schulhausstrasse 18b  
9052 Niederteufen  
www.tanz-welt.ch

#### Kontaktperson

Daria Höhener

#### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Termine auf Anfrage
- Veranstaltungsort: Im Schulhaus
- Zielgruppe: 1. – 9. Schuljahr
- Dauer: 3 bis 5 Lektionen
- Kosten: CHF 600.00 für 3 Lektionen  
CHF 750.00 für 4 Lektionen  
CHF 900.00 für 5 Lektionen

#### Bezug Lehrplan Volksschule

- Bewegungsanpassung an Musik und Tanzrepertoire (MU.3.C)
- Gestalten zu bestehender Musik (MU.5.B)
- Darstellen und Gestalten (BS.3.B)
- Tanzen (BS.3.C)



## Zeitmaschine bauen

### Projektwoche: Generationen – Zeitgeschichte – Kurzfilme

Das Schulprojekt «Zeitmaschine bauen» macht Zeitgeschichte erlebbar. Schüler:innen recherchieren, führen Interviews und gestalten und publizieren Kurzfilme. Zu zweit besuchen sie Zeitzeug:innen und erfassen deren Erzählungen als Tonspuren. Beim Zweitbesuch verdichten sie einzelne, kurze Stücke daraus mit Hilfe der projekteigenen Film-App «Z-moviemaker» und den Fotoalben der über 60-Jährigen zu Kurzfilmen.

Zwischen Inputs wie der Interview-Vorbereitung oder dem Filmtraining im Brockenhaus arbeiten die Schüler:innen selbstständig in Zweiertteams. Dabei benutzen sie ihre eigenen Smartphones oder projekteigene iPhones und iPads.

Die Lehrpersonen bestimmen die Themen, zu denen die Schüler:innen «ihre» Zeitzeug:innen suchen. Beliebte Themen sind nahe an der eigenen Lebenswelt und betreffen etwa die Freizeit, Berufliches oder Jugendkulturen und die Moden des 20. Jahrhunderts. Die resultierende Webseite mit allen Kurzfilmen bietet im Anschluss die Möglichkeit einer Clip-Show für die Zeitzeug:innen und die Eltern.

**Dies ist ein »klick spezial«-Angebot. Durch die Unterstützung der Kulturämter der Kantone AR, GL, SG und TG kann das Angebot für insgesamt vier Durchführungen stark vergünstigt angeboten werden.**



#### Anbieter:in

Verein Zeitmaschine.TV  
Wankdorffeldstrasse 102  
3014 Bern  
www.zeitmaschine.tv

#### Kontaktperson

Christian Lüthi

#### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Termine auf Anfrage
- Veranstaltungsort: Im Schulhaus
- Zielgruppe: 7. – 12. Schuljahr
- Dauer: Projektwoche plus Kickoff-Veranstaltung von 3 bis 4 Lektionen
- Kosten: CHF 1'000.00 pro Schulklasse

#### Bezug Lehrplan Volksschule

- Dialogisches Sprechen (D.3.C)
- Schweiz in Tradition und Wandel verstehen (RZG.5)
- Sich mit Religionen und Weltansichten auseinandersetzen (ERG.4)
- Medien und Medienbeiträge produzieren (MI.1.3)
- Dialog- und Kooperationsfähigkeit: Sich mit Menschen austauschen, zusammenarbeiten

## Durch die Linse – Faszination Tierwelt

Workshop rund um die Medien Film und Fotografie mit Schwerpunkt Natur und Umwelt

In diesem Workshop tauchen die Schülerinnen und Schüler in die Welt der Tiere ein. Der international ausgezeichnete Naturfotograf Levi Fitze zeigt seine besten Aufnahmen und erzählt spannende und lehrreiche Anekdoten zur Entstehung seiner Arbeit. Darunter stellt er einige Langzeitprojekte aus dem Alpenraum vor und berichtet zugleich von seinen Reisen nach Südafrika, Kenia, Patagonien und auf die Falkland Inseln.

Neben eindrucklichem Wissen über die Tierwelt erklärt Levi Fitze die wichtigsten Grundlagen rund um die Medien Fotografie und Film. Dazu gehört praktisches Wissen wie Bildgestaltung aber auch das Aufzeigen der Entstehung eines grossen Kinodokumentarfilms, an welchem er aktuell arbeitet. Mit Jahrgang 2004 kann Levi Fitze die Schülerinnen und Schüler gut abholen und spricht aus der Sicht eines Jugendlichen, der selbst vor wenigen Jahren noch die Schulbank drückte und vor wegweisenden Entscheidungen am Start in die Berufswelt stand.



### Anbieter:in

Levi Fitze  
Edelgrueb 15  
9055 Bühler  
[www.levifitze.ch](http://www.levifitze.ch)

### Kontaktperson

Levi Fitze

### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Termine auf Anfrage
- Veranstaltungsort: Im Schulhaus
- Zielgruppe: 5. - 12. Schuljahr
- Dauer: 90 Minuten
- Kosten: CHF 470.00 zzgl. Fahrspesen (max. 150 Schüler:innen)

### Bezug Lehrplan Volksschule

- Tiere, Pflanzen und Lebensräume erkunden und erhalten (NMG.2)
- Mensch-Umwelt-Beziehung analysieren (RZG.3)
- Medien und Medienbeiträge verstehen (MI.1.2)



## Luchs – Heimlicher Waldbewohner

Interaktiver Workshop

Der Luchs geht um! Seit über 40 Jahren lebt die heimliche Raubkatze wieder in den Glarner Wäldern. Luchse sind von Natur aus selten. Warum das so ist, verrät die aktuelle Sonderausstellung, die noch viele andere Geheimnisse rund um die Raubkatze lüftet.

Im Workshop erfahren die Schülerinnen und Schüler anhand von Bildern, kurzweiligen Infos und spannenden Objekten, wo Luchse leben und wie sie den Tag respektive die Nacht verbringen. Fotofallen-Filme aus dem Glarnerland geben Einblick in das Familienleben und Verhalten der Luchse. Ein Luchs- und ein Reh-Präparat zeigen den Räuber und seine Beute in voller Lebensgrösse. Mehrere interaktive Erlebnisstationen und das Luchs-Reh-Spiel laden zur spielerischen Auseinandersetzung mit der seltenen Wildtierart ein.



### Anbieter:in

Naturzentrum Glarnerland  
Bahnhofsgebäude  
Schweizerhofstrasse 2  
8750 Glarus  
[www.naturzentrumglarnerland.ch](http://www.naturzentrumglarnerland.ch)

### Kontaktperson

Barbara Zweifel-Schielly

### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Bis 27. April 2024, Termine auf Anfrage
- Veranstaltungsort: Naturzentrum Glarnerland
- Zielgruppe: Kindergarten, 1. - 9. Schuljahr
- Dauer: 90 Minuten
- Kosten: Schulklassen Kanton GL: kostenlos  
Schulklassen übrige Kantone: CHF 120.00

### Bezug Lehrplan Volksschule

- Tiere, Pflanzen und Lebensräume erkunden und erhalten (NMG.2)
- Ökosysteme erkunden (NT.9)
- Mensch-Umwelt-Beziehung analysieren (RZG.3)



## Klassenlabor Tatort Naturmuseum

Workshop: Forschen, Experimentieren, Staunen und Erkunden

In diesem Klassenlabor werden die Kenntnisse zum Thema Genetik vertieft. Unter Anleitung einer angehenden Lehrperson der Pädagogischen Hochschule St.Gallen geht es auf Verbrecherjagd.

Dabei nehmen die Schüler:innen die Bisswunde eines Rehs unter die Lupe. Es werden Jagdstrategien kennengelernt, Gebisse verglichen und genetische Proben untersucht.



### Anbieter:in

Naturmuseum St.Gallen  
Rorschacher Strasse 263  
9016 St.Gallen  
[www.naturmuseumsg.ch](http://www.naturmuseumsg.ch)

### Kontaktpersonen

Lea Moser

### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Di, Do und Fr, jeweils 9.30 bis 11.30 Uhr und 13.30 bis 15.30 Uhr, Termine auf Anfrage
- Veranstaltungsort: Naturmuseum St.Gallen
- Zielgruppe: 7. – 10. Schuljahr
- Dauer: 120 Minuten
- Kosten: Schulklassen Kantone SG und AR: CHF 120.00  
Schulklassen übrige Kantone: CHF 120.00 zzgl. CHF 4.00 pro Schüler:in

### Bezug Lehrplan Volksschule

- Stoffe untersuchen und gewinnen (NT.2)
- Ökosysteme erkunden (NT.9)
- Dialog- und Kooperationsfähigkeit: Sich mit Menschen austauschen, zusammenarbeiten



## Wir schreiben eine imaginäre Welt

Workshop zum kreativen Schreiben mit einem roten Faden

An zwei Vormittagen legen Sie mit Ihrer Klasse das Fundament für eine kleine literarische Welt. Dabei bekommen Ihre Schüler:innen Werkzeuge, um gut(e) Geschichten zu schreiben.

Mehrere durch einen roten Faden verknüpfte Schreibaufträge leiten die Schüler:innen dabei an, Texte zu den wichtigsten Grundbausteinen dieser Welt zu verfassen. Dies sind:

- erstens die Orte (zum Beispiel die Häuser einer Stadt, ihre Quartiere, ihre Lieblingsplätze und ihre geheimnisvollen Ecken),
- zweitens die Bewohner:innen (zum Beispiel wie sie aussehen, welche Charaktere sie haben, welche Dinge sie lieben und was sie nicht ausstehen können) und
- drittens die Erlebnisse dieser Bewohner:innen (zum Beispiel, was sie heute noch dringend erledigen müssten oder welche Pläne sie sonst noch zusammen aushecken).

Gestalterisches Tun zu diesen Grundbausteinen hilft beim Auflockern zwischen den Schreibphasen und kitzelt die Vorstellungskraft heraus. Die Art und Tiefe der Vermittlung wird an die Stufe angepasst.

**Dies ist ein »kclick spezial«-Angebot. Durch die Unterstützung der Kulturämter der Kantone AR, GL, SG und TG kann das Angebot für insgesamt fünf Durchführungen stark vergünstigt angeboten werden.**



### Anbieter:in

Schreibwelten | Stefan Ingold  
Bucheggstrasse 12  
9008 St.Gallen  
[www.stefaningold.ch](http://www.stefaningold.ch)

### Kontaktperson

Stefan Ingold

### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Vormittags, Termine auf Anfrage
- Veranstaltungsort: Im Schulhaus
- Zielgruppe: 2. – 12. Schuljahr
- Dauer: 2x 4 Lektionen
- Kosten: CHF 400.00 pro Schulklasse

### Bezug Lehrplan Volksschule

- Grundfertigkeiten (D.4.A)
- Schreibprodukte (D.4.B)
- Schreibprozess: Ideen finden und planen (D.4.C)
- Schreibprozess: formulieren (D.4.D)



## Lesestoff für alle!

Leseförderung mit der SJW Ausstellungsbox

Schülerinnen und Schüler sollen sich ihre Geschichten selbst aussuchen, denn sie wissen schliesslich am besten, was sie gerade brauchen und lesen wollen!

Mit der blauen Ausstellungsbox von SJW erhalten sie eine Auswahl Lesestoff, die für jede und jeden etwas bietet: Die Box enthält je ein Exemplar aller 180 verfügbaren SJW-Hefte in Deutsch und Englisch und bietet die Möglichkeit, in Geschichten einzutauchen und die Hefte anzulesen, um sie anschliessend vergünstigt zu bestellen.

Dabei ist jede Box auf Lesealter und Zyklus abgestimmt, damit auch bestimmt die Freude am Lesen geweckt wird. Mit den kurzen und durchwegs bebilderten Texten öffnen die preisgünstigen SJW-Hefte allen Lernenden unabhängig von ihrem kulturellen und sozialen Hintergrund den Zugang zu spannenden Geschichten, Krimis, Comics, Gedichten und Sachbüchern – für motivierende und selbstbestimmte Leseförderung.



### Anbieter:in

SJW Schweizerisches Jugendschriftenwerk  
Üetlibergstrasse 20  
8045 Zürich  
www.sjw.ch

### Kontaktperson

Iris Lüscher

### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Termine auf Anfrage
- Veranstaltungsort: Im Schulhaus
- Zielgruppe: Kindergarten, 1. – 12. Schuljahr
- Dauer: 14 Tage Ausleihdauer
- Kosten: Kostenlos inkl. Lieferung und Abholung

### Bezug Lehrplan Volksschule

- Grundfertigkeiten (D.2.A)
- Verstehen von Sachtexten (D.2.B)
- Verstehen literarischer Texte (D.2.C)
- Auseinandersetzung mit literarischen Texten (D.6.A)
- Auseinandersetzung mit verschiedenen Autor/innen und verschiedenen Kulturen (D.6.B)



## Ausstellung: Der «Grüne Heinrich» von Fischenthal

Führung in der Wanderausstellung

Eine Zeitreise ins 19. Jahrhundert zu den Anfängen allgemeiner Lese- und Schreibfähigkeit: Lesen, Schreiben und die Verfügbarkeit von Texten sind für heutige Generationen eine Selbstverständlichkeit. Eine Wanderausstellung zum 200. Geburtstag des Zürcher Oberländer Dichters Jakob Senn (1824–1879) – wie auch zur Neuauflage seines Romans «Hans Grünauer» im Limmat Verlag – öffnet bildhaft und anekdotenreich einen exemplarischen Blick auf die Anfänge der Alphabetisierung und Literarisierung der Landbevölkerung.

Zu erleben in der Bibliothek Hauptpost in St.Gallen, wo sich Jakob Senn von 1864 bis 1868 niederliess und publizierte, sowie im Kloster Fischingen, wo er literarische Anregung erfuhr. Im Rahmen einer Führung vertieft Kurator Matthias Peter das Thema und gibt mit prägnanten Zeitbildern unvergessliche Einblicke in die allgemeinen Lebensrealitäten der damaligen Zeit mit Fokus auf die Alphabetisierung und Literarisierung der Landbevölkerung im 19. Jahrhundert.



### Anbieter:in

Kellerbühne St.Gallen  
St.Georgen-Strasse 3  
9000 St.Gallen  
www.kellerbuehne.ch

### Kontaktperson

Matthias Peter

### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: St.Gallen: 14. Februar bis 9. März 2024  
Fischingen: 16. April bis 10. Mai 2024  
Termine auf Anfrage
- Veranstaltungsort: Bibliothek Hauptpost /  
Kloster Fischingen
- Zielgruppe: 7.– 12. Schuljahr
- Dauer: Ca. 60 Minuten
- Kosten: CHF 200.00 pro Schulklasse  
(max. 25 Schüler:innen)

### Bezug Lehrplan Volksschule

- Verstehen in monologischen Hörsituationen (D.1.B)
- Verstehen von Sachtexten (D.2.B)
- Verstehen literarischer Texte (D.2.C)
- Auseinandersetzung mit verschiedenen Autor/innen und verschiedenen Kulturen (D.6.B)



## Bleisatz & Buchdruck

### Interaktive Führung

Wer das Typorama betritt, spürt sofort die aussergewöhnliche Atmosphäre. Denn hier wird heute noch täglich mit eigentlich historischen Maschinen gearbeitet. Dadurch wird die Geschichte des Druckens direkt erfahrbar.

Die Schülerinnen und Schüler werden von den Anfängen des Buchdrucks, dem Giessen der Buchstaben, über das aufwendige Handsetzen zur faszinierenden Setzmaschine geführt und können dort auch selbst Hand anlegen.

Gedruckt wird selbstverständlich auch, und zum Schluss nimmt jede Schülerin und jeder Schüler sein selbst gedrucktes Exemplar und eine Menge neues Wissen und Begeisterung mit nach Hause.



#### Anbieter:in

Typorama  
Fabrikstrasse 30a  
9220 Bischofszell  
www.typorama.ch

#### Kontaktperson

Percy Penzel

#### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Termine auf Anfrage
- Veranstaltungsort: Typorama
- Zielgruppe: 3. – 8. Schuljahr
- Dauer: 90 bis 120 Minute
- Kosten: Schulklassen bis 15 Schüler:innen CHF 130.00, jede weitere Person CHF 8.00

#### Bezug Lehrplan Volksschule

- Design- und Technikverständnis (TTG.3.B)
- Technische Entwicklungen und Umsetzungen erschliessen, einschätzen und anwenden (NMG.5)
- Zeit, Dauer und Wandel verstehen – Geschichte und Geschichten unterscheiden (NMG.9)
- Produktions- und Arbeitswelten erkunden (WAH.1)



## Faszination Eisenbahn

### Interaktive Führung mit Parcours

Das Sernftalbahnen-Museum lädt ein zu einem Streifzug durch die Geschichte des «Bähndlis», das die Region bewegte.

Bescheiden war die Bahn. Sie fuhr nicht weit und auch nur sechs Jahrzehnte lang. Dennoch, die Sernftalbahnen hat das Glarner «Chlytal» geprägt. Mit ihr hielt die Moderne Einzug, denn die Bahn verband die Dörfer Elm, Matt und Engi plötzlich mit der grossen, weiten Welt.

Dieser Zauber lebt im ehemaligen Stationsgebäude in der Ausstellung «Ein Bergtal in Bewegung» neu auf. Unter fachkundiger Leitung erkunden die Schulklassen die Museumsanlage: Hörstationen, Pläne, Fotografien, Modelleisenbahnen und Original-Gegenstände erzählen aus vergangenen Tagen. Im Wartesaal tauschen Einheimische Geschichten mit Weitegereisten aus und im Güterschuppen stapelt sich wieder das Frachtgut.

Die Schüler:innen erkunden den Parcours, der unter dem Motto «sehen, hören, machen» steht. Dabei laden die leuchtend roten Triebwagen und Güterwagen zur Besichtigung sowie zum Verweilen ein. Zum krönenden Abschluss kann bei trockenem Wetter im Sommerhalbjahr der Besuch mit einer Fahrt auf der 5 Zoll SeTB-Gartenbahn abgerundet werden.



#### Anbieter:in

Sernftalbahnen-Museum  
Dorf 1  
8767 Elm  
www.sernftalbahnen.ch

#### Kontaktperson

Jürg Vögeli

#### Angebotsinformationen

- Verfügbarkeit: Termine auf Anfrage
- Veranstaltungsort: Sernftalbahnen-Museum Elm
- Zielpublikum: 1. – 6. Schuljahr
- Dauer: Führung und Kinderparcours ca. 3 Stunden
- Kosten: CHF 100.00 bis 20 Schüler:innen CHF 5.00 für jedes weitere Kind inkl. Broschüre für jedes Kind und notwendigen Hilfsmitteln (leihweise)

#### Bezug Lehrplan Volksschule

- Verstehen in monologischen Hörsituationen (D.1.B)
- Technische Entwicklungen und Umsetzungen erschliessen, einschätzen und anwenden (NMG.5)



**Auf einen klick –  
Kulturvermittlungsangebote** von  
Ostschweizer Museen, Theatern, Orchestern  
und Kulturschaffenden **finden und direkt buchen!**